

12

Sarah Brooks

Sightless

The beginnings of this series captured my apprehension and fear of the unknown and the future. After graduating from college, I was moving to an unfamiliar place with no life set up for myself. I could not see clearly what lay ahead and feared I would become someone I did not want to be.

Revisiting this series, I now embrace that I will never know what is coming. I have let go of the fear of who I will become, and have let myself grow in the direction that happens. Instead of representing fears and flaws in myself, these figures now represent the endless possibility of who I can become.

Cette série tente de capturer mes appréhensions, ma peur du futur et de l'inconnu. Après mes années de lycée, je me suis retrouvé dans un monde étranger, sans vraiment avoir de chemin de vie bien tracé. Je ne pouvais pas voir où la vie allait me mener et j'avais peur de devenir quelqu'un que je ne voulais pas être.

En revenant sur cette série, je me rends maintenant compte que j'embrasse cet inconnu. Je n'ai plus peur de ce que je pourrais devenir, je laisse la vie me mener là où elle veut. Plutôt que de représenter mes angoisses, ces figures symbolisent maintenant tous les chemins potentiels que je peux suivre.















