

KIMI KO YOSHIDA

## Selfportraits

Art est avant tout une expérience de transformation. La transformation est, il me semble, la valeur ultime d'une pratique artistique. Mes autoportraits, ou ce qui en porte le nom, sont devenus un espace de mutations et de métamorphoses. La seule raison d'être de l'art, c'est de transformer ce que l'art seul sait transformer. Et cela n'est pas moi, c'est ce qui m'intéresse. Être là où je pense que je ne suis pas, disparaître d'où je crois être, voilà ce qui est important. Cette nouvelle série, intitulée « Paintings », est organisée autour d'un processus de détournement des archives du grand couturier Paco Rabanne.

Kimiko Yoshida expose à la Maison Européenne de la Photographie, Paris, jusqu'au 31 octobre 2010.

Art is above all the experience of transformation. Transformation is, it seems to me, the ultimate value of the work. My Self-portraits, or what go by that name, have become a space of mutation and shifting metamorphosis. The only reason d'être of art is to transform what art alone can transform. All that's not me, that's what interests me. To be there where I think I am not, to disappear where I think I am, that is what matters. This new series entitled Paintings organise around the processes of deflection or diversion of Paco Rabanne's haute couture archives.

Kimiko Yoshida is at the Maison Européenne de la Photographie, Paris, until 31<sup>th</sup> October 2010.

[www.kimiko.fr](http://www.kimiko.fr)











