

Gigi Cifali

# *Manque d'eau*

## *Absence of water*

Ces images font partie d'un projet intitulé « Absence of water » (« Manque d'eau ») et elles documentent les lidos et les piscines abandonnées en Angleterre. C'est une archive historique qui attire l'attention sur le nombre croissant de piscines publiques qui ont fermé dans ces dernières années. Désertés, ces paysages délabrés provoquent en nous une vague de nostalgie pour le passé et pour une présence humaine. Ayant été construites à la fin de l'ère Victorienne, ces piscines publiques atteignirent le sommet de leur popularité dans les années 30.

Graduellement, les modes de vie et les goûts changèrent, ce qui a eu comme résultat une baisse de fréquentation : ces institutions devinrent trop chères à maintenir. Beaucoup d'entre elles tombèrent en désuétude et furent démolies. De ces symboles de la fierté civique et architecturale de l'ère Victorienne, il ne reste aujourd'hui qu'une poignée de bâtiments, témoins d'une époque révolue.

These images are part of a project called "Absence of Water", which documents derelict lidos and baths in England. The Series is an historical archive and draws attention to the increasing number of public swimming pools that have closed in the last few decades. Deserted of human life these decaying landscapes provoke a profound feeling of human absence and nostalgia for a lost past. Having been built in the late Victorian period, public lidos and baths were at the peak of their popularity in the 1930s.

Gradually, living conditions and tastes have changed, resulting in a drop of attendances, leaving the public pools uneconomical to run. Many fell into decay and were demolished. Symbols of civic and architectural pride in Victorian times, today only a handful of them remain as a representation of a bygone era.

[www.gigicifali.com](http://www.gigicifali.com)























