

The family photo album is a collection of objects tasked with the responsibility of storing memories; here I am playing with the idea of these photographic snapshot as fragile both in their physical form and capacity to hold truths of the past. By bleaching the print I am removing myself from the object and the past it represents.

Un album de photos de famille est une collection d'objets dont le but est de conserver nos souvenirs. Dans cette série, je joue sur la fragilité de ces instantanés, fragilité à la fois de leur forme physique et de leur capacité à retenir les vérités du passé. En blanchissant l'image, je me retire de l'objet et du passé qu'il représente.

www.adamholtzman.com



















