

22

Shannon Johnstone

Landfill Dogs

These are not cute pictures of dogs. These are dogs who have been homeless for at least two weeks, and now face euthanasia if they do not find a home. Each week I bring one dog from the county animal shelter and photograph him/her at Landfill Park, a former landfill converted into a public park.

The backdrop of Landfill Park is used for two reasons. First, the dogs will end up in a landfill if they do not find a home. They will be euthanized and their bodies will be buried deep in the landfill among our trash. Below the surface at Landfill Park there are more than 25,000 dogs buried. These photographs offer the last opportunity for these dogs to find homes.

The second reason for the landfill location is because the county animal shelter falls under the same management as the landfill. This government structure reflects a societal value; homeless cats and dogs are just another waste stream. However, this landscape offers a metaphor of hope. It is a place of trash that has been transformed into a place of beauty.

Ce ne sont pas de mignonnes images de chiens. Ce sont des chiens qui ont été sans abri pendant au moins deux semaines, et qui maintenant font face à l'euthanasie s'ils ne trouvent pas de foyer. Chaque semaine, j'ai emmené un chien du refuge pour animaux du comté et je l'ai photographié dans Landfill Park, une ancienne décharge transformée en parc public.

L'arrière-plan de Landfill Park est utilisé pour deux raisons. Tout d'abord, les chiens se retrouveront dans une décharge s'ils ne trouvent pas de foyer d'accueil. Ils seront euthanasiés et leurs corps seront enterrés profondément dans la décharge au côté de nos déchets. Plus de 25000 chiens y sont enterrés. Ces images sont la dernière occasion pour ces chiens de survivre.

La deuxième raison est que le refuge pour animaux du comté et la décharge sont gérés par la même compagnie. Cette structure gouvernementale reflète une valeur sociétale; Les chats et les chiens sans-abri ne sont en définitive qu'un autre flux de détrit. Cependant, ce paysage offre une métaphore de l'espoir. C'est un lieu de mort qui a été transformé en un lieu de beauté.















