

22

Frank Uhlig

Somebody somewhere

The series is, like most of my work, inspired by fashion photography. The main characteristics are movement, motion and colour, but also graphics and structures used in analogue printing technologies. Area, form, structure are components that are important in my work. I like the atmosphere given by blurry images. They don't tell everything about the work, it is more like a hunch, but not the whole story.

.....

Cette série, comme la majeure partie de mon travail, s'inspire de la photographie de mode. Ses principales caractéristiques sont le mouvement et la couleur, mais aussi le graphisme et les structures utilisées en technique d'impression analogique. Forme, surface et structures sont des composantes importantes de mon travail. J'aime l'atmosphère créée par le flou des images : elles ne disent pas tout, elles ne font que suggérer.















