

Emily Krakoff

Surveyed woman

www.emilykrakoff.com

Nudity and nakedness represent divergent spectrums of identity. To be naked is to be individual. In nakedness, the self is laid bare and the singularity of each body shines forth. While the naked person is the same body with or without a viewer, the status of the nude is entirely defined by the presence of a viewer. If nakedness is the revelation of individuality, then nudity is the subversion of distinction into archetype. Nudity has the same formality of clothing; it is itself a shroud. The nude body is an object to be surveyed as a landscape and a bumpy form to be visually climbed. While exploring these images, consider your role in the reduction and construction of a person's identity.

Nudité et nu représentent deux spectres divergents de l'identité. Être nu signifie être individuel. Avec la nudité, chacun se montre et la singularité de chaque corps resplendit. Alors que les personnes déshabillées présentent un même corps avec ou sans spectateur présent, l'état du nu est entièrement défini par la présence d'un spectateur. Si la nudité est la révélation de l'individualité, alors le nu est la subversion de distinction vers un archétype. Le nu montre la même formalité que les vêtements, il est lui-même un linceul. Le corps nu est un objet à être étudiée comme un paysage, une forme pleine de bosses et de creux à gravir visuellement. Alors que vous découvrez ces images, essayez de considérer votre propre rôle dans la réduction et la construction de l'identité de l'autre.















